



*Demostración more geométrico de cómo y por qué Casanova fue un infame santurrón y magijato (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores: González Díaz de la Serna, Ignacio*

*Título del libro: Lujuria. Historia de los afectos. Ensayos de cine y filosofía*

*País: México*

*Lugar de publicación: México*

*Editorial: Universidad Nacional Autónoma de México*

*Año de publicación: 2014*

*ISBN del Libro: 978-607-02-5867-1*

*Formato: Impreso*